

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по английскому языку

для обучающихся 7 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» составлена на основе примерной учебной программы курса английского языка «New Millennium English»¹ (Гроза О.Л., Мичурина М.Л., Рыжкова Т.Н., Шалимова Е.Ю.) к УМК «New Millennium English: учебник английского языка для 7 класса общеобр. учрежд./ Н.Н. Деревянко, С.В. Жаворонкова и др. – Обнинск: Титул, 2004. – 160 с.» и с учетом актуальных тенденций ФГОС. Программа составлена с учетом особенностей обучения и развития учащихся по специальной коррекционной программе 7 вида. Особенности учитываются при проведении контрольных работ, самостоятельных работ, домашнем задании и в оценивании учащихся

Основными нормативными документами, определяющими содержание данного учебного курса, являются «Стандарт основного общего образования по иностранному языку» от 2004 г. и Примерная программа курса «Английский язык» для 5-7 классов, рекомендованная Минобрнауки.

Курс «New Millennium English» для 7 класса включает следующие компоненты:

- учебник
- рабочую тетрадь
- аудиоприложение (CD, MP3)
- книгу для учителя

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира.

Основная *цель* – развитие коммуникативной компетентности учащихся на уровне, позволяющем успешно решать коммуникативные задачи в разнообразных ситуациях англоязычного общения, включая учебные и связанные с будущей трудовой деятельностью.

Для достижения цели данная программа ставит и последовательно решает ряд *задач*:

- способствовать равномерному развитию всех компонентов коммуникативной компетентности учащихся, а именно: лингвистической, социолингвистической, социокультурной, дискурсивной и стратегической;
- способствовать равномерному развитию всех основных речевых умений учащихся: говорения, аудирования, чтения, письма;
- способствовать развитию представлений о переводе как виде речевой деятельности;
- способствовать приобретению учащимися знаний о культуре, истории, реалиях и традициях стран изучаемого языка;
- создавать ситуации для иноязычного общения;
- систематически развивать навыки и умения самостоятельного учения;
- создавать ситуации, требующие от учащихся развития дедуктивного и индуктивного мышления, памяти, воображения, творческих способностей;
- создать условия для приобретения опыта проектирования своей деятельности, осуществления проекта и осмысления его результатов;
- создать условия для критического осмысления окружающего мира и себя в нем;
- создать условия для сопоставления своей и иноязычной культуры, развития позитивного уважительного отношения к собственной культуре и культурам других народов;
- задать нормы уважительного отношения к индивидууму, к индивидуальному мнению, к личности учащегося и учителя;

- создать условия для знакомства с некоторыми сферами профессиональной деятельности, обсуждения их особенностей, размышления по поводу собственных интересов и возможностей.

Данная программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Учебный предмет изучается в 7 классе, рассчитан на 102 часа при 3 часах в неделю. Из них 10 часов на тесты в конце каждого раздела, 10 часов на проекты, 4 итоговых контрольных работы. В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер. При проведении уроков используются индивидуальная, парная и групповая формы работы, игры, конкурсы, проектная деятельность, зачёты по лексическому материалу, словарные диктанты, устный опрос, письменные работы: рецензия, краткое изложение, эссе, доклад.

В программу были внесены следующие изменения: добавлен урок «Известные спортсмены» в теме «Спорт» (Unit 2); добавлен час «Любимый музыкальный исполнитель» в теме «Музыка» (Unit 3); выделен час на обучение письменной речи по теме «США: география, достопримечательности, праздники, традиции» (Unit 4); добавлен час на изучение темы «Кино», конкретно подтемы «Любимый актер» на основе текстов из дополнительной литературы (Unit 5); добавлено 2 часа на изучение темы «Познание себя. Дружба»: «Друг» (рассказ о своем друге), «Мои проблемы и их решение» (описание проблем и их решения в письменном виде, мини-сочинение) (Unit 6); добавлен час «Предмет и его применение» в теме «История» (Unit 7); добавлено 2 часа на изучение темы «Россия»: 1) «Традиции и праздники России» (сообщение об одном из российских праздников); 2) «Россия: география, климат, известные личности, традиции и праздники» (обобщение материала в форме устного сообщения); а также 10% времени оставлено на резервные часы.

Требования к уровню подготовки учащихся по окончании 7 класса

В результате изучения иностранного языка (английского) ученик должен:

знать/ понимать

- основные значения изученных лексических единиц; основные способы словообразования;
- особенности структуры простых и сложных предложений; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений;
- основные нормы речевого этикета;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

уметь

говорение

- начинать, вести/ поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, опираясь на изученную тематику;
- делать краткие сообщения по темам: я и моя семья; мои друзья; интересы, хобби; мое село/ город; страна изучаемого языка и родная страна; переписка; школа и школьная жизнь; спорт в нашей жизни; музыка; кино; предметы и отношение к ним; давать краткие сведения о мире: тайны, космические исследования.
- описывать события/ явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/ услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудирование

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов; выделять значимую информацию, определять тему и выделять главные факты;

чтение

- читать аутентичные тексты различных жанров с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;
- осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в полиязычном мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации, через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах

Раздел II. Календарно-тематическое планирование.

№ урочка	Раздел учебника	Содержание обучения	Кол-во часов	Форма контроля
	2	Спорт	9	
1		Виды спорта. Личное отношение к спорту.	1	
2		Познакомьтесь с чемпионкой.	1	
3		Известные спортсмены.	1	

4		Роль спорта в образовании.	1	
5		Футбольная горячка.	1	
6		Участие в соревнованиях.	1	
7		Олимпийские игры. Проблемы спорта.	1	Зачет по лексическому материалу.
8		Самостоятельная работа по теме «Спорт»	1	тест
9		Проект «Дебаты»	1	проект
	3	Музыка	9	
10		Наши музыкальные предпочтения.	1	
11		Музыкальные вкусы подростков.	1	
12		Юные музыканты. Школа рэпа.	1	
13		Творческая жизнь музыкантов. Настоящее завершено-длительное время.	1	
14		Как давно вы вместе?	1	
15		Хит-парад. Рецензия на музыкальное произведение.	1	
16		Любимое музыкальное произведение или исполнитель.	1	
17		Самостоятельная работа по теме «Музыка»	1	письмо
18		Проект «Фан-клуб».	1	Рецензия на музыкальное произведение
19		Контрольная работа по темам: «Общение», «Спорт», «Музыка».	1	тест
	4	США	9	
20		География и достопримечательности США..	1	
21		Школьная дипломатия. Образование в США.	1	Словарный диктант
22		Ценности и нормы поведения в США.	1	
23		Как появились джинсы. Настоящее прошедшее страдательного залога.	1	
24		Торнадо. Климат США.	1	
25		История, традиции и праздники США.	1	
26		День независимости.	1	
27		Самостоятельная работа по теме «США».	1	тест
28		Проект «Что я знаю об Америке».	1	плакат

	5	Кино	9	
29		Любимые фильмы. Мнения о кинофильме.	1	
30		Обзор фильмов.	1	
31		Мультипликация как вид искусства.	1	
32		Киноиндустрия. Профессии в кино.	1	
33		Достоинства и недостатки кинофильмов.	1	
34		Сценарий фильма.	1	
35		Любимый актер.	1	
36		Самостоятельная работа по теме «Кино».	1	тест
37		Проект «Свет, камера, начали!»	1	Сценарий фильма
38		Контрольная работа по темам: «США», «Кино».	1	тест
	6	Я в этом мире	10	
39		Какой я на самом деле? Описание характера.	1	
40		Разговоры социального характера. Условные предложения первого типа.	1	
41		Как все началось. Дружба.	1	Словарный диктант.
42		Настоящий друг. Настоящее завершённое простое время.	1	
43		Мой друг.	1	
44		Преодоление проблем общения. Условные предложения второго типа.	1	
45		Разрешение конфликтов.	1	
46		Мои проблемы и их решение.	1	
47		Самостоятельная работа по теме «Я в этом мире».	1	тест
	7	История	9	
48		Вещи из прошлого. Введение лексики.	1	
49		События прошлого. Косвенная речь.	1	
50		Школа прошлого. Школьная вежливость.	1	
51		Предмет и его применение. Разговоры социального характера.	1	Зачет по лексическому материалу.
52		Самостоятельная работа по теме «История».	1	тест
	8	Исследования	8	

53		Найди ключ к решению загадки. Косвенные вопросы.	1	
54		Таинственные истории.	1	
55		Тайна реки Тунгуски.	1	
56		Тайны мира.	1	
57		Тайна пирамид.	1	
58		Самостоятельная работа по теме «Исследования».	1	тест
	9	Космос	8	
59		Наша солнечная система. Введение лексики.	1	
60		Международная космическая станция.	1	Словарный диктант
61		Жизнь в космосе.	1	
62		Профессиональные качества астронавта.	1	
63		Выходные на орбите.	1	
64		Космические города.	1	
65		Самостоятельная работа по теме «Космос зовёт».	1	тест
	10	Россия	10	
66		География и климат России.	1	
67		Знаменитые россияне.	1	
68		Легенды и история.	1	
69		Мой город славится... Российские сувениры.	1	
70		Традиции и праздники.	1	
71		Самостоятельная работа по теме «Россия».	1	тест
72		Проект «Программа визита»	1	Устный рассказ

Раздел III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.Общение: Не теряйся! (Уроки данного раздела включены в другие разделы)

Разговоры социального характера. Инструкции, знаки, объявления. Различные виды коммуникации: язык жестов, язык танца, звуков. Текстовые сообщения по телефону: SMS-сообщения. Телефонные разговоры: деловой телефонный разговор. Самостоятельная работа. Проект «Языковая игра».

В результате изучения данной главы (“Keep in touch”) ученик должен:

уметь

- понимать общий смысл услышанного (разговоры в первый школьный день);
- понимать общий смысл и существенные детали услышанного (научно-популярная программа о коммуникативных возможностях животных, корот-

кие интервью о пользовании мобильными телефонами, функциональные телефонные разговоры);

- выражать просьбу/ согласие/ отказ в просьбе;
- выражать благодарность/ принимать благодарность;
- выражать и обосновывать мнение;
- читать с пониманием общего смысла статьи из подростковых журналов («Tip for the first school day»), газет («What do school say?», «What do parents say?»);
- читать с пониманием существенных деталей текст энциклопедического характера («Communication of animals, birds and insects»);
- читать инструкции, вывески, таблички, разрешающие, запрещающие и предупреждающие знаки;
- устанавливать контакт между собеседниками на иностранном языке;
- различать формальный и неформальный регистр общения;
- развивать критическое мышление;

знать

- англоязычные конвенции СМС-переписки/ телефонных разговоров;
- лексический материал по теме «Общение»:

communicate, conversation, eye contact, keep arms and legs crossed, shake hands, be leaning back, lean back, use an open/ closed posture;
should для выражения совета: *I'm afraid not. It doesn't matter. What's the matter? You're right.*

sure, request, response;

could/ can для выражения просьбы: *Could you...? / Can you...? Do you think you could...?*

dial, exit, hang up, insert, notice, park, pick up, queue;

No + V + ing для выражения категорического запрета;

ape, attract, bark, bee, equivalent, gorilla, heading, insect, language, male, miaow, noise, peacock, scratch, whale;

want sb to do sth

ban, fine, hang over the phone, mobile phone, organized, safe, text message, stay in touch with sb, target, texting, text-messaging, thief – thieves;

answer phone, be back, be out, call, certainly, hold on, leave/ take a message, phone box, phone directory, phone number, phone card, ring sb back;

Словообразование по модели word+word.

- грамматический материал: «просьбы», «местоимения», конструкция «want somebody to do something», запрещающие выражения «No + V + ing».

2. Спорт: На старт, внимание, марш!

Виды спорта. Личное отношение к спорту. Известные спортсмены (Marion Jones). Здоровый образ жизни. Роль спорта в образовании. Равноправие полов в спорте: Футбол. Роль спорта в общественной жизни. Участие в соревнованиях. Олимпийские игры. Проблемы спорта. Самостоятельная работа. Проект «Дебаты на тему «физкультура в школе каждый день»».

В результате изучения данной главы ("Ready, steady, go") ученик должен:
уметь

- понимать общий смысл специфической информации (короткие разговоры о видах спорта, интервью с чемпионкой);
- понимать существенные детали прослушанной информации (короткие высказывания о занятиях физкультурой, интервью с участником марафонского забега);
- высказываться о различных видах спорта;
- выражать согласие/ несогласие с помощью So/ Neither.../ But I don't.
- вести дискуссию о равенстве в спорте;
- выражать советы с помощью конструкции If I were you I would...
- высказывать мнение об основании для занятий спортом;
- вести дебаты;
- читать с пониманием общего смысла (анкета (L.2), письмо (L.3), журнальные статьи (L.4));
- понимать имплицитную специфическую информацию (буклет о массовом спортивном мероприятии (L.5));
- использовать грамматические замены при переводе;
- писать письмо, содержащее совет;
- заполнять электронную форму участника массового спортивного мероприятия;
- использовать культурные формы ведения дискуссии, дебатов;
- развивать критическое мышление «Спорт как явление международной жизни»;
- формировать систему ценностей «Здоровый образ жизни»

знать

- отношение к гендерному неравенству в англоязычных странах;
- стилистические различия устной и письменной речи;
- лексический материал по теме «Спорт»:

aerobics, athletics, bowling, fitness, karate, ping pong, squash, weight training, wrestling
So do I. / I don't.
Neither do I. / I do.

ambitious, be disciplined, build up, earn, hard-working, have something in common, on time, well-organised
So would/ can/ did/ have I.
Neither would / can / did / have I.

exercise, jog, jogging, miss, overweight, sports kit, take up, tracksuit
If I were..., I would...

be against, be for, compete, complain, kick, kick out, pass, shout, treat
I agree that..., I don't agree that...
Словообразование по модели N+N
Ударение в сложных словах

also, anywhere, gym, marathon
What's more,...
In addition...

Believe, be sure, in my opinion, negative, Olympic Games, optimistic, positive, waste
I think...
In my opinion...
I'm sure...
I believe...

- грамматический материал: конструкции 1) *So do I. / I don't.* 2) *Neither do I. / I do.*

3. Музыка: Вот это музыка!

Музыкальные предпочтения. Музыкальные вкусы подростков. Творческая жизнь музыкантов (школа рэпа, группа Western S). Любимый музыкант (исполнитель). Любимое музыкальное произведение. Рецензия на музыкальное произведение. Самостоятельная работа. Проект «Фан-клуб» (презентация любимого исполнителя).
В результате изучения данной главы ("Sounds cool") ученик должен:
уметь

- понимать общий смысл прослушанного (высказывания подростков о роли музыки в их жизни, интервью с молодым музыкантом, разговор по телефону);
- рассказывать о различных музыкальных жанрах;

- выражать мнение о неоднозначном явлении;
- делать запрос/ сообщение информации о состоянии дел в прошлом с помощью конструкции *used to*;
- делать сообщения информации биографического характера;
- описывать прошлые события, имеющие продолжение в настоящем;
- описывать особенности музыкального произведения;
- читать с пониманием общего смысла (доклад о результатах исследования музыкальных предпочтений (L.1), школа рэпа (L.2-3), электронный хит-парад (L.6));
- писать формальное письмо (L.2-3);
- обобщать результаты опроса в письменной форме (L.5);
- писать рецензию/ отзыв на музыкальное произведение (L.6);

знать

- культурные формы представления результатов исследования музыкальных предпочтений / ведения дискуссии/ обсуждения произведений искусства;
- лексический материал по теме «Музыка»:

classical, country, folk, energetic, habit, jazz, loud, musical, musician, opera, per cent, rap, relaxing, rock, shower, similar, taste, techno, wake up, boring, calm, cheerful, fantastic, fast, sad;

accent, audience, band, composer, experienced, expert, guitarist, improvise, industry, lyrics, offensive, language, poet, positive values, perform, performance, performer, rapper, regular, rhyming, trend, tricycle, used to;

bagpipes, banjo, drums, keyboards, saxophone, violin, while;

while, do karaoke;

brilliant, because of, catchy, chart, excellent, go along with, original, incredible, special effect, tune, music video, vocalist

- грамматический материал: конструкции *used to*; present perfect continuous (has/ have been doing)

4. Англоязычная страна. США: Звезды и полосы.

География и достопримечательности США. Личные впечатления о поездке (переписка). Система образования в США: школьный обмен, правила поведения в американской школе. Ценности и нормы поведения в США: отношение американцев к труду. Культура США: история возникновения джинсового стиля. Климат США: торнадо. История, традиции и праздники США: День независимости США. Самостоятельная работа. Проект «Что я знаю об Америке»

В результате изучения данной главы (“Stars and Stripes”) ученик должен:
уметь

- понимать прослушанный текст детально (песня (L.1));
- понимать общий смысл и существенные детали прослушанного (интервью о пребывании в американской школе (L.2), рассказы подростков о своем первом трудовом опыте (L.3), экскурсия (L.4));
- прогнозировать содержание аудирования по ключевым словам и понимать существенные детали (радиопрограмма (воспоминание очевидца о природном катаклизме) (L.5));
- понимать существенные детали прослушанной информации (рассказы подростков об американских праздниках (L.6));
- описывать происходящее с помощью конструкции see/ watch/ hear+object+infinitive;
- описывать впечатления от поездки;
- интерпретировать карты;
- обсуждать правила поведения в школе;
- описывать события с помощью past simple passive;
- описывать одежду;
- описывать последствия природного катаклизма;
- описывать праздники и традиционные занятия;
- читать открытки;
- читать журнальные статьи с пониманием общего смысла и существенных деталей текста («Should schoolchildren work?», из истории джинсов), короткие информационные сообщения (о природном катаклизме), жанр учебной литературы (отрывок об истории США, программа праздника);
- написать открытку другу;
- написать о правилах поведения в школе;
- написать статью в газету о деловых подростках;
- написать короткое информационное сообщение о природном катаклизме;

знать

- географию и достопримечательности США;
- традиции и конвенции личной переписки;
- американскую культуру;
- американскую историю, традиции и праздники;
- знать лексический материал по теме «США»:
amazing, arch, capital, deer, mother ship, stretch, race;
an excuse for missing a lesson, cut/ miss a lesson, do well on a test, exchange, explanation, stay with a host family, oversleep, pyjamas;

babysit, community work, do the yard work, good habits, hire, independent, make money, pocket money, responsible, save money, volunteer; advertise, baggy, canvas, denim, flared, introduce, label, material, overalls, rivet, tear (tore, torn) worn-looking; cellar, damage, destroy, injure, pick up, push over tear off, throw, tornado; barbecue, colony, congress, fireworks, independence, protest against, take command.

- знать грамматический материал: конструкции «see/ watch/ hear+object+infinitive», can/ can't для разрешения и запрещения, неисчисляемые существительные money, news, past simple passive для объективного описания событий прошлого (was/ were + V ed (3)).

5. Кино: На экране.

Чувства. Мнения о кинофильме. Личные предпочтения в кино. Любимые фильмы. Обзор фильмов. Мультипликация как вид искусства. Киноиндустрия: создание кинофильма/ мультфильма. Профессии в кино. Достоинства и недостатки кинофильмов. Сценарий фильма. Любимый актер. Самостоятельная работа. Проект «Свет, камера, начали!» (создание собственного фильма).

В результате изучения данной главы ("Film favourites") ученик должен:

уметь

- понимать существенные детали прослушанного (высказывания подростков об искусстве мультипликации (L.3));
- обмениваться мнениями о кинофильме;
- описывать сцены из кинофильма;
- обсуждать различия литературного и кинематографического вариантов произведения;
- читать с пониманием общего смысла и существенных деталей (тематический чат (L.1), журнальный обзор кинофильмов (L.2), отрывок в жанре учебной литературы об искусстве мультипликации (L.3), текст типа «storyboard» (L.4), драматическое повествование (L.5), сценарий кинофильма (L.6));
- написать короткий отзыв на кинофильм;
- написать развернутый отзыв на кинофильм;
- написать текст типа «storyboard»;
- использовать прямую речь на письме;
- написать сценарий фильма;
- преобразовать один тип текста в другой;

знать

- культурные традиции кинематографических обзоров;
- некоторые стороны кинопроизводства;

- знать лексический материал по теме «Кино»:

an action film, a cartoon, a comedy, a documentary, a fantasy, a historical film, a horror film, a love story, a science fiction (sci-fi) film, a thriller, a western, directed by, part; animate, animation, animator, detailed, figure, ordinary, object, plasticine, practice, stuff;

clip, scene, script, storyboard, storyboarding;

be irritated, be thirsty, cliff, huge, hurry, mutter, rich, stare, tiny;

film script, hypnotise, paralise, setting, stage directions.

- знать грамматический материал: прилагательные на – ing/ - ed; present simple для описания сюжета и особенностей кинофильма; словообразование: дериваты; present simple для описания последовательности событий в текстах типа «storyboard»; past simple в драматическом повествовании; пунктуация при использовании прямой речи; present simple в сценарных ремарках и описаниях сцен; пунктуация в сценариях.
- знать фонетический материал: эмфатические средства, интонация в эмфатических утверждениях.

6. Познание себя. Дружба: Я в этом мире.

Особенности личности: описание характера. Разговоры социального характера: начало и поддержание контакта с незнакомцем. Дружба. Друг. Преодоление проблем общения. Разрешение конфликтов. Мои проблемы и их решение. Самостоятельная работа. Проект «Ток-шоу под маской» (решение проблем).

В результате изучения данной главы (“Me in the world”) ученик должен:
уметь

- понимать существенные детали прослушанной радиопрограммы (L.1);
- понимать специфическую информацию (установление контакта с незнакомым подростком (L.2));
- понимать существенные детали специфической информации прослушанного текста (рассказ подростка о лучшем друге (L.4));
- понимать общий смысл и отдельные детали прослушанного стихотворения (L.5);
- понимать общий смысл послушанного текста (рассказ о программе посредничества в разрешении конфликтных ситуаций среди подростков (L.6));
- описывать характер;
- начинать разговор с незнакомым подростком;
- рассказать о первой встрече с другом;
- описать друга;
- вести переговоры с целью достижения компромисса;
- читать с пониманием существенных деталей (журнальные статьи (L.1, L.2));

- читать с пониманием общего смысла и существенных деталей (рассказ подростка о первой встрече с другом (L.3, L.6));
- читать с пониманием общего смысла (тематический сайт (L.4));
- уяснить значение незнакомого слова в прочитанном тексте (L.5);
- писать полезные советы;
- написать о первой встрече с другом;
- описать друга в письменной форме;
- написать в журнал письмо, содержащее совет (L.5);

знать

- стратегии начала и поддержание разговора с незнакомцем;
- преодоление проблем со сверстниками;
- как найти компромиссное решение;
- лексический материал по теме «Познание себя. Дружба»:

adventurous, artistic, bubbly, caring, chatty, confident, doodle, dreamy, fun-loving, hair-do, hard-working, home-loving, outgoing, romantic, selfish, shy, unselfish; as long as, chatterbox, friendship, join a club, lost, make friends, nervous; bully, call someone names, depressed, lonely, pick on, tease, turn into; argument, compromise, mediator, reserve, solution.

- грамматический материал: Conditional 1; present perfect simple (I've known Jane for 5 years); конструкция someone who; Conditional 2 для описания гипотетической ситуации.

7. История: Из прошлого в будущее.

История: предметы прошлого. Профессия историка. Правила поведения за столом. События прошлого: воспоминания о детстве. Предположения о будущем. Образ жизни в прошлом: школа прошлого. Эссе. Предмет и его применение. Самостоятельная работа. Проект «Прошлое, настоящее, будущее» (предметы прошлого, настоящего, будущего).

В результате изучения данной главы ("Past, present, future") ученик должен:
уметь

- понимать общий смысл прослушанного (L.1);
- понимать общий смысл специфической информации (воспоминания о детстве, радиопрограмма) (L.4, L.5);
- описывать предмет прошлого и его применение;
- обсуждать правила поведения за столом;
- выражать мнение в косвенной речи;
- обсуждать исторические изменения в быту (школьном);

- читать с пониманием общего смысла (исторический текст (L.1, L.2);
- читать с пониманием существенных деталей (отрывок в жанре учебной литературы (история быта) (L.3); отрывок из классического художественного произведения (L.6));
- описывать предмет прошлого и его применение в письменной форме;
- описывать правила поведения за столом в письменной форме;
- написать доклад о воспоминаниях прошлого;
- написать предположения о будущем;
- написать короткое эссе о школьном быте;

знать

- историю материальной культуры англоязычных стран;
- лексический материал по теме «История»:

cloth, earth, glass, leather, metal, paper, plastic, stone, wood;

be used for doing something, be made of something;

Perhaps it was...

It was probably used for...

fork, full, knife, lick, napkin, plate, spit, spoon, throw, wipe;

awful, be in the service, grow up, homesick, pain, serviceman, war;

prediction, meal, together;

aggressive, conclusion, separately.

- грамматический материал: zero article с названиями материалов; reporting past statements (перевод прямой речи в косвенную речь); будущее время (will, won't).

8. Нераскрытые тайны: Исследования.

Таинственные истории. Как написать историю о таинственных происшествиях. Сибирская тайна. Тайны мира. Тайна пирамид. Самостоятельная работа. Проект «Проведем расследование» (подготовка и презентация таинственной истории).

В результате изучения данной главы ("The world of mystery") ученик должен:
уметь

- понимать общий смысл и существенные детали прослушанной радиопостановки (детективная история, загадочная история (L.1-2, L.3));
- понимать общий смысл специфической информации (научно-популярная радиопрограмма) (L.4);
- понимать общий смысл (интервью с археологами (L.6));
- выражать собственное мнение (с помощью I think/ I don't think that...);
- читать с пониманием общего смысла (детективный рассказ (L.1-2));

- читать с пониманием общего смысла и существенных деталей (загадочная история (L.3), газетная заметка (L.4));
- читать с пониманием общего смысла научно-популярной статьи и уяснять из контекста значение незнакомых слов (L.5);
- читать с пониманием основных положений отрывков из журнальной статьи (L.6);
- написать загадочную историю;
- систематизировать и обобщать информацию;

знать

- лексический материал по теме «Нераскрытые тайны»:

alibi, bank robber, clue, detective, investigate, investigator, ruin (v), suspect (n), suspect (v), witness (n), witness (v);

solution, steal;

explode, explosion, theory;

archaeologist, disappear, disappearance, hieroglyph;

ancient, human;

I don't think...

- грамматический материал: indirect questions; словообразование: конверсия; the с названиями горных цепей, существительными, обозначающими уникальные объекты, исторические периоды/ события; косвенные вопросы; отрицательные предложения.

9. Космические исследования: Космос зовёт.

Солнечная система: название планет. Международная космическая станция. Жизнь в космосе. Профессиональные качества астронавта. Космические отели: выходные на орбите. Космические города. Самостоятельная работа. Проект «Наш космический дом» (презентация проекта: космический город).

В результате изучения данной главы ("The universe is calling") ученик должен: уметь

- понимать существенные детали специфической информации (интервью с американским астронавтом (L.3), интервью с начальником полетов NASA (L.4));
- описывать и сравнивать планеты солнечной системы;
- описывать космические исследования и работу МКС;
- обсуждать особенности жизни в космосе;
- обсуждать профессиональные качества астронавта;
- описывать фантастические космические города и образ жизни в них;
- выражать предпочтения с помощью conditional 2;

- читать с пониманием существенных деталей текст научно-популярного характера (L.1) , журнальные статьи (L.2), тематический сайт в интернете (L.3), информационные буклеты (L.5) и уяснять значения незнакомых слов из контекста;
- описывать профессиональные качества человека в формальном регистре (анкета кандидата) (L.4);
- читать с пониманием общего смысла и существенных деталей (фантастические проекты космических городов (L.6));
- заполнять бланки (L.4);
- делать дневниковые записи (L.5);

знать

- планеты Солнечной системы;
- космические исследования;
- лексический материал по теме «Космические исследования»:

astronaut, distant, orbit, solar system, moon, nearly, rotation, universe;

agency, connect, construction, create, defend, era, explore, launch, module, several;

attach, cabin, course, commander, crew, flight engineer, float, sleeping bag;

certificate, chief, crewmember, experienced, flexible, intelligent, reliable;

overlook, provide, single, spacesuit, view;

exotic, giant, incredible, laser, level, purify, recycle, repair, spaceport, sunlight;

- грамматический материал: Conditional 2; Article the.

10. Россия: Добро пожаловать в Россию.

География и климат России. Знаменитые россияне (исторические личности и современники). Легенды России. Российские сувениры. Традиции и праздники России. Визит в Россию: виды отдыха в России, достопримечательности России. Письмо-приглашение. Самостоятельная работа. Проект «Программа визита»: Экскурсия по городу.

В результате изучения данной главы (“Welcome to Russia”) ученик должен:
уметь

- понимать общий смысл и существенные детали прослушанного текста (художественно-историческое повествование (легенда о граде Китеже (L.3));
- понимать существенные детали прослушанного текста (интервью о Грушинском фестивале (L.5));
- рассказывать о малой родине (родном городе, деревне, регионе);
- обсуждать биографии известных людей;
- описывать историю родного города/ села/ деревни;

- описывать особенности малой родины (народных промыслов, промышленных производств);
- описывать региональные праздники и традиции;
- обсуждать популярные виды отдыха;
- читать с пониманием общего смысла и существенных деталей: тексты энциклопедического характера о России (L.1), тексты биографического характера (L.2), туристические брошюры (L.4), журнальные статьи о региональном празднике (сабантуй) (L.5), программу регионального праздника (Широкая Масленица) (L.5), буклеты и письмо-приглашение (L.6);
- составлять буклет о родном городе/ деревне, регионе (письменно);
- написать о биографии известной личности;
- написать краткое изложение легенды о граде Китеже (L.3);
- описывать предмет народного промысла (письменно);
- написать о региональном празднике;
- написать письмо-приглашение;

знать

- географию родной страны, малой родины;
- культуру, традиции и праздники родной страны, региона, города/ села/ деревни;
- известных людей России;
- лексический материал по теме:

diverse, ethnic group, impressive, magnificent, own, scenery, temperate, time-zone, vast;

achieve, female, found, introduce, invent, modernize, profession, reorganize;

battle, conquer, invisible, miracle, prince, rob, shore, take prisoner;

clay, craft, lace, pottery, porcelain, really, shawl, souvenir, taste, tray, type

sth is famous for...

sth is made of/ from...

sth is used for...

chance, horse, pot, sack, sliding, tobogganing, tug-of-war;

admire, beauty, boat, cool off, exhibition, hiking, sunrise;

- грамматический материал: adverbs: really/ extremely popular.

IV. Учебно-методические средства обучения.

Деревянко Н.Н. и др. Английский язык: Английский язык нового тысячелетия / New Millenium English: учебник для 7 класса общеобразов. учрежд. /Н.Н. Деревянко и др. – Обнинск: Титул, 2010. – 176 с.

Деревянко Н.Н. и др. Английский язык: Рабочая тетрадь к учебнику Английский язык нового тысячелетия/ New Millenium English для 8 класса общеобразов. учрежд. /Н.Н. Деревянко и др. – Обнинск: Титул, 2010. – 80 с.

V.Список литературы.

Журина Т.Ю. 55 устных тем по английскому языку для шк ольников 5-11 кл. / Т.Ю. Журина. – 11-е изд., стереотип. М.: Дрофа, 2006. – 158 с.

Митловидов В.А. Все правила английского языка: справочное пособие / В.А. Митловидов. М.: АСТ «Астрель», 2009. - 256 с.

- ✓ Рабочие программы по английскому языку. 2-11 классы. / Сост. Л.И. Леонтьева. – 2-е изд., доп., испр. – М.: ООО «Глобус», 2009. – 287 с.
- ✓ Примерная программа основного общего образования по английскому языку
- ✓ Образовательный стандарт основного общего образования по иностранному языку от 2004 г.
- ✓ О.Л. Гроза, М.Л. Мичурина, Т.Н. Рыжкова, Е.Ю. Шалимова. Программа курса английского языка к УМК Английский язык нового тысячелетия / New Millenium English для 5-11 кл. общеобразов. учрежд. – Обнинск: Титул, 2010. – 224 с.

Ресурсы Internet

<http://www.gov.ru/>
<http://mon.gov.ru/>
<http://www.ed.gov.ru/>
<http://standart.edu.ru/>
<http://fipi.ru/>
<http://www.englishteachers.ru/>
<http://www.studygerman.ru/online/manual/>
<http://www.mystudy.ru/>
<http://www.native-english.ru/>
<http://alleng.ru/>
<http://study.ru/support/handbook/>
<http://www.grammar.sourceworld.com/>
<http://en.wikipedia.org/wiki/GreatBritain/>
<http://www.greatbritain.ru/>
<http://www.visitbritain.com/>

ЦОР (цифровые образовательные ресурсы)

Единая коллекция ЦОР: <http://emc.rks-74.ru/>

Английский на УРА! (MP3, DVD).

Словарь ABBYY LINGVO: <http://lingvo.ru/>

