

Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 1 класса

Пояснительная записка

Пояснительная записка к курсу «Литературное чтение»

Рабочая программа создана на основе Примерной программы начального общего образования по русскому языку и Федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования. Учебный курс «Литературное чтение» 1 – 4 классы по программе УМК «Школа России» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы, так как познание детьми литературного чтения не ограничивается рамками урока.

Рабочая программа реализует следующие цели обучения:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Рабочая программа рассчитана в 1 классе - **96** учебных часов (в период обучения грамоте), **36** учебных часов (литературное чтение), 4 часа в неделю.

Результаты изучения курса

Личностные результаты

Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».

Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.

Оценивать результаты своей работы.

Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и **соблюдать** эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания).

Принимать учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.

Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения.

Внимательно **слушать** то, что говорят другие. **Отвечать** на вопросы учителя.

Включаться в групповую работу, связанную с общением.

Рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, **слушать**.

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Отвечать на итоговые вопросы урока и **оценивать** результаты своей работы на уроке.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Регулятивные УУД:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

Предметные результаты

Обучающийся научится

- отличить устную и письменную речь;
- отличить буквы и звуки;
- выделять из короткого текста предложения;
- оформлять предложение в устной речи;
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог;
- определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных;
- отличать буквы от звуков;

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол- во часов	Форма контроля
1		И. «Азбука» – первая учебная книга. Пропись – первая учебная тетрадь.	1	Фронтальный
2		И. Речь устная и письменная. Предложение. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1	Фронтальный
3		И. Слово и предложение. Письмо овалов и полуovalов.	1	Фронтальный
4		И. Слог. Рисование бордюров.	1	Фронтальный
5		И. Ударение. Ударный слог. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1	Фронтальный
6		И. Звуки в окружающем мире и в речи. Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1	Фронтальный
7		И. Звуки в словах. Письмо больших и маленьких овалов, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1	Фронтальный
8		И. Слог-слияние. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	1	Фронтальный
9		И. Повторение и обобщение пройденного материала. Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо овалов.	1	Фронтальный

10		И. Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> . Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> .	1	Фронтальный
11		И. Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> . Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .	1	Фронтальный
12		И. Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> . Строчная буква <i>и</i> .	1	Фронтальный
13		И. Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> . Строчная буква <i>ы</i> .	1	Фронтальный
14		И. Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i> . Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .	1	Фронтальный
15		И. Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .	1	Фронтальный
16		И. Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> . Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .	1	Фронтальный
17		И. Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> . Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .	1	Фронтальный
18		И. Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	1	Фронтальный
19		И. Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	1	Фронтальный
20		И. Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .	1	Фронтальный
21		И. Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i> . Строчная буква <i>р</i> . Заглавная буква <i>Р</i> .	1	Фронтальный
22		И. Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> . Строчная и заглавная	1	Фронтальный

		буквы <i>В, в</i> .		
23		И. Гласные буквы <i>Е, е</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .	1	Фронтальный
24		И. Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> . Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	1	Фронтальный
25		И. Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> . Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	1	Фронтальный
26		И. Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> . Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	1	Фронтальный
27		И. Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> . Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	1	Фронтальный
28		И. Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> . Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	1	Фронтальный
29		И. Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1	Фронтальный
30		И. Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1	Фронтальный
31		И. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1	Фронтальный
32		И. Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .	1	Фронтальный
33		Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	1	Фронтальный

34		Гласные буквы Я, я.	1	Фронтальный
35		Гласные буквы Я, я.	1	Фронтальный
36		Гласные буквы Я, я.	1	Фронтальный
37		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1	Фронтальный
38		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	Фронтальный
39		Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	Фронтальный
40		Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	Фронтальный
41		Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	Фронтальный
42		Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	Фронтальный
43		Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	Фронтальный
44		Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	Фронтальный
45		Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	Фронтальный
46		Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	Фронтальный
47		Гласные буквы Ё, ё.	1	Фронтальный
48		Гласные буквы Ё, ё.	1	Фронтальный
49		Звук [й'], буквы Й, й.	1	Фронтальный
50		Звук [й'], буквы Й, й.	1	Фронтальный
51		Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	Фронтальный
52		Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	Фронтальный
53		Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	Фронтальный
54		Гласные буквы Ю, ю.	1	Фронтальный
55		Гласные буквы Ю, ю.	1	Фронтальный
56		Твёрдый согласный	1	Фронтальный

		звук [ц], буквы Ц, ц.		
57		Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	Фронтальный
58		Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	Фронтальный
59		Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	Фронтальный
60		Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	Фронтальный
61		Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	Фронтальный
62		Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	Фронтальный
63		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	Фронтальный
64		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	Фронтальный
65		Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	Фронтальный
66		Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	Фронтальный
67		Русский алфавит.	1	Фронтальный
68		Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям.	1	Фронтальный
69		Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	1	Фронтальный
70		История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	1	Фронтальный
71		В. Крупин «Первый букварь».	1	Фронтальный
72		А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	1	Фронтальный
73		Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	1	Фронтальный
74		К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	1	Фронтальный
75		К.И. Чуковский «Телефон».	1	Фронтальный

		Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей.		
76		К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».	1	Фронтальный
77		В.В. Бианки «Первая охота».	1	Фронтальный
78		С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1	Фронтальный
79		М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1	Фронтальный
80		Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1	Фронтальный
81		Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	1	Фронтальный
82		Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	1	Фронтальный
83		Проект «Живая Азбука».	1	Фронтальный
84		Проект «Живая Азбука».	1	Фронтальный
85		Наши достижения.	1	Проверочная работа
86		Знакомство с учебником по литературному чтению.	1	Фронтальный
87		Стихотворения Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	1	Фронтальный
88		Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1	Фронтальный
89		Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.	1	Фронтальный
90		Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	1	Фронтальный
91		Творческая работа: волшебные превращения.	1	Фронтальный
92		Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок».	1	Фронтальный
93		Конкурс чтецов.	1	Фронтальный
94		Оценка планируемых достижений.	1	Проверочная работа
95		Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка».	1	Фронтальный
96		Загадки. Тема загадок.	1	Фронтальный

		Сочинение загадок.		
97		Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	1	Фронтальный
98		Потешки. Герои потешек.	1	Фронтальный
99		Небылицы. Сочинение небылиц.	1	Фронтальный
100		Сказки А.С. Пушкина.	1	Фронтальный
101		Русская народная сказка «Петух и собака».	1	Фронтальный
102		Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.	1	Фронтальный
103		Оценка планируемых достижений.	1	Проверочная работа
104		Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака.	1	Фронтальный
105		Литературная загадка. Сочинение загадок.	1	Фронтальный
106		Проект «Составляем сборник загадок».	1	Фронтальный
107		Чтение стихотворений наизусть.	1	Фронтальный
108		Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.	1	Фронтальный
109		Оценка планируемых достижений.	1	Проверочная работа
110		Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова.	1	Фронтальный
111		Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой.	1	Фронтальный
112		Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева.	1	Фронтальный
113		Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова, О. Григорьева, Т. Собакина.	1	Фронтальный
114		Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского.	1	Фронтальный
115		Чтение по ролям. Заучивание наизусть.	1	Фронтальный

116		Оценка планируемых достижений.	1	Проверочная работа
117		Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.	1	Фронтальный
118		Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, . Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	Фронтальный
119-120		Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	2	Фронтальный
121-122		Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса.	2	Фронтальный
123-124		Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, . Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина.	2	Фронтальный
125		Оценка достижений.	1	Проверочная работа
126-127		Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.	2	Фронтальный
128		Рассказы В. Осеевой.	1	Фронтальный
129		Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского	1	Фронтальный
130-131		Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.	2	Фронтальный
132		Оценка достижений.	1	Проверочная работа

Содержание рабочей программы (132 ч)

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика.Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение.Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение.Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография.Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи.Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все

произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Жили-были буквы (6 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы (5 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

Апрель, апрель! Звенит капель (4 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

И в шутку и всерьез (5 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья (7 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

О братьях наших меньших (7 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Сравнение текстов разных жанров.

Учебно-методические средства обучения

1. Азбука. 1 кл. В 2-х ч. / Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2015.
2. Электронное приложение к учебнику «Азбука», 1 класс (Диск CD-ROM), автор В.Г. Горецкий.
3. Прописи. В 4-х ч. / Горецкий В.Г., Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2015.
4. Литературное чтение. Учебник 1 кл. В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. – М.: Просвещение, 2015.